故宮週刊

集史晨碑

郎世寧畫仙萼長春冊之十五（雞冠花）

說明見本刊第四〇七期、郎世寧小傳、詳見本刊第三期、

漢譯滿洲老檔拾零（續）

劉其遇宏遇上書免役（續）　崇德元年六月

乃命鄂奔堆諭曰、俟得廣甯時、再行升用、迨獲城池後、所有投降各官、概行擢升、我等但查給妻子而已、仍歸通山屬下、當時欲求恩賞、因歸降功小、未敢擅奏、後以我弟子三人、列入檔冊、派充徭役、至今絲毫未免、苦不可言、夫派充徭役、固無不可、奈家道寒苦、衣食無着、若再納各項差賦、實力有未逮、（接第二版）

期一冊第三十三期一冊二元五角故宮第三
十二期一冊第三十三期一冊每冊二元五角
價二元零售每張五角如另裝製成之錦邊玻璃框每張加價一元五角購者從速
紀念每份定價六角所印無多購請從速
上海發售處
上海泗涇路棋盤街利利文藝公司

清冷枚畫羅漢册之十六

說明見本刊第四〇七期、冷枚小傳、詳見本刊第七〇期、

凡陣獲各官、及生員等、均予以莊田人口牲畜、不徵差賦、以示體恤、我之來歸、雖不堪憐恤、誠恐遠方來降之人、聞之卻走、傳爲話柄、倘蒙憐憫、寬免差賦、勝似給官、冒昧謹奏、上覽奏畢、交大學士范文程希福剛林等曰、爾等試劉其遇兄弟才具優劣、大學士試畢、以其弟劉宏遇才堪任用、遂擢爲內宏文院副理事官、免其兄弟徭役各三丁、

分官員爲四等各賜人畜　崇德元年六月二十七日、上諭分內三院學士舉人生員、都察院參政、六部啓心郎、贊禮官、掌粮庫生員、稅課生員爲四等、一等者、內史院大學士羅繡錦、宏文院大學士王文魁、都察院參政吳景道、王志澤等四人、各賞人十二、騾一、牛二、驢二、二等者、內史院梁正大、楊方興、宏文院齊國儒、馬國柱、秘書院雷興、李希鳳、吏部焦安民、董田吉、戶部朱國柱、高世俊、禮部吳廷祖、孫應時、兵部趙福興、丁萬勝、

（未完）

清董誥橅宋元山水册之五

是頁爲設色畫、

說明見本刊第四二一期、董誥小傳、詳見本刊第四〇七期、

清董誥橅宋元山水册之六

是頁爲墨筆畫、

故宮週刊出版第五年雙十號發售廣告

故宮月刊廿三年特刊出版廣告

殊域周咨錄二十四卷　據明刊本排印　每部八册　實價六元

本刊每期一大張定價

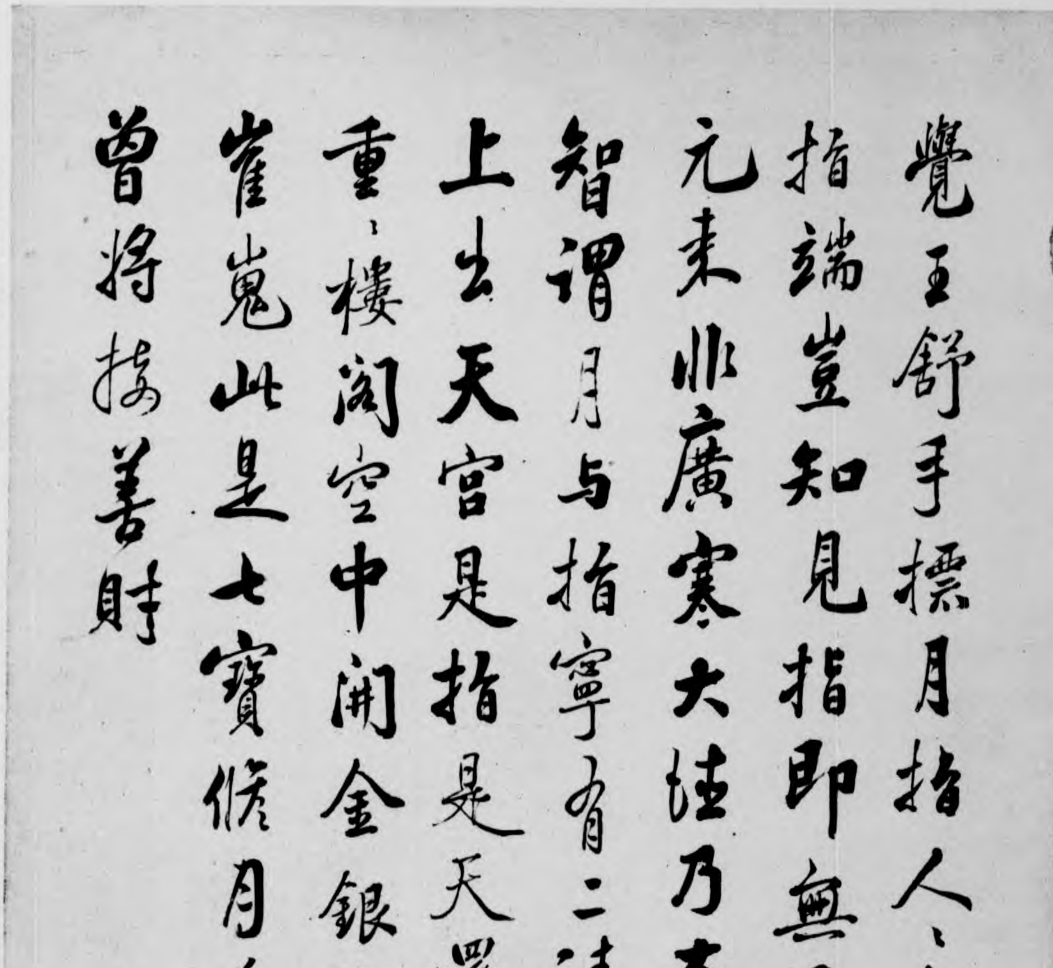
冊一書一畫筆精墨妙現已發售每冊定價二元購請從速

……匹茲爲紀念起見定價從廉每冊大洋二元五角購請從速

之略守禦之策列聖威讓之謨諸臣經畫之論隨事具載用力
可謂勤矣此書清乾隆間列在禁燬書目傳世極罕

扣外埠郵寄另加口袋
郵費每期大洋一分

清冷枚畫羅漢冊張照題詩之十六



說明見本刊第四〇七期、

張照小傳、詳見本刊第一九八期、

繪事雜錄（續）

焦氏說楛（續）

沈石田白蓮一幅、紙畫、上有王少傅詩云、埋盆若箇便爲池、玉蘸亭亭有一枝、不以格高知者少、幸因開晚謝偏遲、窗前曉日自相媚、江上秋風空爾爲、我欲舉杯同此賞、天高露下月明時、後云、館中秋深、白蓮一枝忽開、不意石田先生、遂繪爲圖、且有嗣音、因書其上、石田詩云、學士弘開君子池、露花凝秀發高枝

清董誥橅宋元山水冊之七

是頁爲設色畫、

、筆峰卓掌兼秋爽、禁院分燈覺夜遲、素德玉成超物類、仙姿天賦豈人爲、通辭更有微波在、想像臨風點筆時、楊支硎詩、秋來百卉皆凋落、盆裏寒芳更壓枝、露洗玉盆偏乘

清董誥橅宋元山水冊之八

是頁爲墨筆畫、

潔、霜留翠葆故飄遲、洛川靚麗眞無價、少皞司工妙有爲、正得新詩比初發、廬山爭說遠公時、畫登逸品、詩筆皆名家、可愛、

（未完）

故宮印刷所承印

明萬曆御製筆

原藏擷藻堂、鎌兼毫製、頂至毫端長六寸五分、管長五寸二分、毫長一寸三分、管徑五分強、帽長三寸五厘、徑七分、黑漆地、彩繪雙鳳採花戲珠、毛羽多以金銀片鑲嵌、制作與本刊第四二一期所載嘉靖御製筆、大致相同、管上端簽書「大明萬曆年製」六字楷書款、

宋人書瑜伽師地論之七

彼由如是智見力故能無餘斷無明及愛由彼斷故即彼所緣不如實知諸無明觸所生諸受亦復隨斷由此斷故於現法中由離無明證慧解脫又無明觸所生諸受相應心中所有相應貪愛煩惱彼於其心亦得離繫由離貪故證心解脫又即由彼無明滅故諸有無明猶未斷時依於後際應生行識乃至諸受皆不得生成不生法是故說言無明滅故諸行隨滅次第乃至異熟所生諸觸滅故異熟所生諸受隨滅又現法中無明滅故無明觸滅由無明觸滅故從無明觸所生受滅由無明觸所生諸受永得滅故受亦隨滅

說明見本刊第四一五期、

孤本名劇

鼎峙春秋（續）

第二百二十三齣　位證仙班（續）

【後庭花】則俺看滄桑、幾變遷、更有甚興衰、勞盻晌、分明是紅雨、在筵前落、紅雲在席上捲、好認取舞場圓、踏纖纖影兒斜顫、趁迴風細腰肢、別樣軟、霞生帔鮮、顫挽烏雲可鬆髻偏、臉暈春潮可力氣綿、這清歌妙舞筵、也無能一再演、（仙女左右分下壽台左設昇天門介）（金星內白）玉旨下、（扮衆儀從引生扮金星捧旨意從昇天門上金母獻帝等作出席隨撤筵席卓椅獻帝伏后董妃作迎接俯伏介金星白）玉帝有旨、聽宣讀、詔曰、人天異路、眞靈之位業常昭、覺性同歸、平頗之權衡斯準、咨爾劉協、緒分赤帝、身際國屯、高拱而釋重負、輕蛻以返清都、皇后伏氏、鷄鳴合德、貴妃董氏、魚貫承恩、嗚呼、金泥玉簡、揚徽號于無窮、椒寢蓬宮、奉宸居而罔替、謝恩、（獻帝伏后董妃全謝恩白）聖壽無疆、（金星白）請過玉旨、（獻帝白）香案供奉、（董妃接遞科金星白）吾上天門復命去也、（儀從引金星仍從昇天門下隨撤昇天門科仙樓設椅金母坐科獻帝白）劉協遭時不偶、一世遘厲、妻妾不能保其終身、亦並爲所辱、荷蒙慈惠、保有室家、緊起死人而肉白骨也、我夫婦合當拜謝、（伏后董妃全拜科唱）

【醋葫蘆】美夫妻、路隔九泉、今日相逢證果圓、仙台上、重結了再生緣、只恨此身非爵酬報淺、我只好向阿母把虔心拜獻、一年年、一歲歲、永戴金天、（金母白）本屬仙靈、仍歸蓬閬、乃其分也、何感謝之有、衆仙子、就此送帝后歸天台去者、（衆應科金母等衆從仙樓下衆作遶場科全唱）

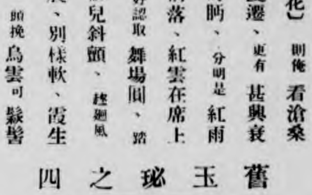
【浪裏來煞】打脫了、死生圈、契合了、婚姻券、向天台做美醋醋的並頭蓮、去伴他山中劉共阮、日月長懸、好聽他碧桃花下講眞詮、（全從壽臺下場門下）

（本齣完）

明嘉靖朝冠三足鼎

原置撫辰殿之庭心、通高一尺八寸二分、口徑一尺五寸九分、耳高一尺零五分、足高七寸五分、腹圍五尺九寸、朝冠耳、馬蹄足、仿古青綠色、鑒金作大片、口外邊有「大明嘉靖壬寅年製」八字排款、楷書陽文、

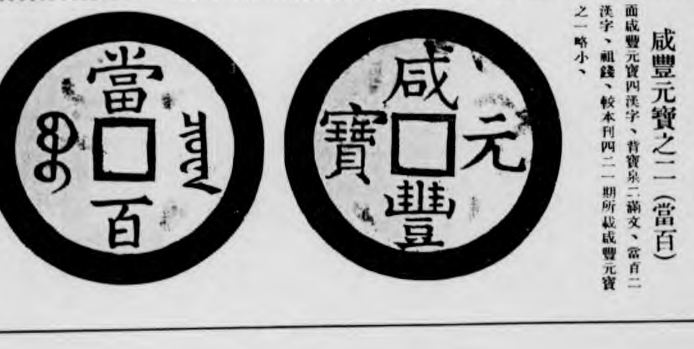
舊玉琮之四



原藏景仁宮、高一寸、下端寬一寸七分、厚中央四分五厘、

咸豐元寶之二（當百）

面咸豐元寶四漢字、背寶泉二滿文、當百二漢字、祖錢、較本刊四二一期所載咸豐元寶之一略小、



本院新出版物廣告
本院新出版大幅書畫單頁廣告
國花信片出版廣告
總發行所北平北上門故宮博物院出版物發行所